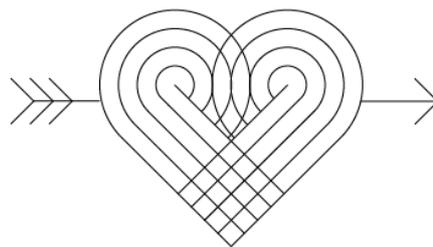




La Fabrique de Formation



L'anglais professionnel pour la production de spectacles

Améliorer ses compétences linguistiques pour renforcer ses partenariats internationaux

Cette formation intensive vous prépare à vos échanges professionnels en anglais. Vous travaillez la présentation de vos projets ou de votre structure, vos exigences contractuelles, techniques et budgétaires. Le travail d'expression est soutenu par des révisions des structures grammaticales appropriées ainsi que par l'apport du vocabulaire spécifique au monde du spectacle.

Cette formation personnalisée est adaptée à votre activité et vous permet une montée en compétence linguistique pour votre métier. La formation se termine par le passage de la certification LINGUASKILL.

INTERVENANTE

CAROLINE NEWMAN, formatrice anglophone, traductrice et interprète spécialisée dans le secteur culturel
- Newman's Words, Centre de passation LINGUASKILL.

OBJECTIFS DE FORMATION

- Gérer le processus global d'une production en anglais
- Employer un langage adapté au spectacle vivant
- Communiquer avec aisance à l'oral et à l'écrit
- Gagner en efficacité dans ses échanges professionnels à l'international

Programme individualisé Parcours mixte – 40 h



CONDITIONS DE PARTICIPATION OU PRÉREQUIS

- Cette formation nécessite d'avoir un niveau d'anglais intermédiaire (A2, B1, B2), elle est adaptée au niveau de chacun
- Le niveau de connaissance et de pratique de la langue est évalué lors de tests de positionnement écrit et oral. Ainsi les objectifs et contenus de la formation seront personnalisés pour chaque stagiaire.
- La formation implique un travail personnel durant la formation et les intersessions.

PRÉREQUIS TECHNIQUES

- Aucun.

CONTENUS

Techniques de compréhension et d'expression orale

- Se présenter et présenter son projet
- Acquérir les outils nécessaires pour échanger et négocier avec ses partenaires
- Organiser le déplacement des équipes et de leurs équipements

Outils de compréhension et d'expression écrite

- Rédiger un texte de présentation et des e-mails
- Lire et comprendre un contrat de cession
- Utiliser des termes financiers
- Rédiger une feuille de route
- Comprendre les termes spécifiques d'une fiche technique

Développer et construire ses propres outils de communication

- Constituer un lexique pour son propre univers de travail
- Utiliser les expressions idiomatiques spécifiques à chaque situation

POSITIONNEMENT / SUIVI DE L'EXECUTION

- Entretien téléphonique préalable et test de niveau oral et écrit sur rendez-vous.
- Questionnaire pédagogique de positionnement : besoins, attentes, acquis existants recueillis en amont de la formation.
- Feuilles de présences signées par les stagiaires et les formateurs par demi-journée.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Classe Virtuelle avec Zoom ou Skype, téléphone (distanciel synchrone).

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Programme de formation créé en 2017, mis à jour chaque année, dernière mise à jour en 2020.
- Formation animée en anglais.
- La formation se déroule en distanciel et en présentiel (mixte).



- Cette action de formation est organisée en plusieurs périodes pour appliquer les éléments acquis en formation et contribuer à une meilleure progression et opérationnalité (approche évolutive).
- Flexibilité des horaires selon vos disponibilités pour les temps de formation individuels.
- Méthodes pédagogiques actives et participatives qui alternent apports théoriques, exercices pratiques, études de cas individuelles ou en petits groupes, mises en situation. La formation laisse une large place aux échanges et aux partages d'expériences pour faciliter la mise en perspective avec la pratique professionnelle des participants.
- Exposés et illustrations avec diaporamas et/ou supports pédagogiques individuels.
- Mises en situation (rédaction, jeux de rôle, utilisation des documents du stagiaire et de supports professionnels, conversation professionnelle en anglais).
- Exercices individuels d'application et corrigés.
- E-valise de ressources pédagogiques rassemblant : le/les supports pédagogiques du/des intervenant(e)(s), les outils présentés dans la formation, une bibliographie et webographie ainsi que des dossiers thématiques et documentaires spécifiques à la formation.
- Alternance de théorie (50%) et de mise en application (50%).
- La responsable de formation est disponible en amont, tout au long et après la formation pour suivre le déroulement administratif et pédagogique, collectif et individuel.

ÉVALUATION

- Entretien téléphonique préalable.
- En cours de formation : évaluations formatives pendant les mises en situation débriefées, réalisation d'exercices pratiques, questions orales de compréhension, mises en application.
- A l'issue de la formation : bilan oral à chaud, questionnaire d'évaluation des acquis et de la satisfaction (Forms), bilan à froid (Forms à 6 mois).

VALIDATION

- Remise d'une attestation de fin de stage et/ou certificat de réalisation.
- Formation diplômante.
- Certification LINGUASKILL éligible CPF > validation des compétences à la fin du parcours.
- NEWMAN'S WORDS est habilitée à organiser des sessions de passation du LINGUASKILL dans le respect des standards de qualité de Cambridge Assessment English.



INFORMATIONS PRATIQUES

PUBLIC

Tout professionnel du spectacle vivant travaillant ou souhaitant travailler avec des partenaires internationaux et pour lesquels la pratique de la langue anglaise est indispensable : artiste, chargé de production, de diffusion, technicien, organisateur, administrateur de production.

TARIFS

- Tarif : 1600 euros par participant + 80 euros de certification.
- Arsud n'est pas assujetti à la TVA pour son activité de formation.
- Formation éligible au CPF.
- Inscriptions tout au long de l'année en fonction des places disponibles.
- Comment s'inscrire : par téléphone, par mail ou par le site.

Inscription validée à réception d'une fiche d'inscription complétée et d'une convention de formation signée.

HORAIRES ET DURÉE

- Détail du parcours de 40 h :
- 23 h en cours individuel avec la formatrice (téléphone, visio-conférence, classe virtuelle).
- 10 h de mises en pratique et études de cas pour consolider ses acquis, guidé et accompagné par le formateur.
- 7 h en présentiel dont 2 h pour l'examen LINGUASKILL, à Arsud ou tout autre lieu à définir.

ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap, merci de nous contacter pour étudier la faisabilité et l'adaptation nécessaire : fabriqueformation@arsud-regionsud.com

CONTACT

04 42 94 92 00 / fabriqueformation@arsud-regionsud.com

Caroline Bonheur – 06 88 05 48 64 – c.bonheur@arsud-regionsud.com

Linda Tali – 06 76 35 40 50 – l.tali@arsud-regionsud.com

LIEU DE FORMATION

Parcours mixte