

Tchéquie

Comment initier les enfants aux délices de la lecture

*Que faire pour éveiller chez l'enfant un intérêt intense pour les livres ?
C'est cette question que se posent depuis longtemps les organisateurs du festival
Děti, čtete ?! (Enfants, lisez-vous ?!), qui préparent chaque année toute une série
de manifestations pour convaincre les petits lecteurs potentiels que le livre
peut être un bon ami et que la lecture vaut la peine. Ces jours-ci commence à Prague
la quinzième édition de ce festival dédié aux enfants et aussi à leurs parents.*

. Un festival de la lecture

Nous vivons à une époque où il est bien difficile d'attirer l'attention des enfants qui sont assaillis sans cesse par les séductions audiovisuelles. Face au téléphone mobile, à l'ordinateur, à la télévision et aux jeux vidéo, le livre fait figure de parent pauvre. Et pourtant la lecture est extrêmement importante pour le développement des capacités intellectuelles de l'enfant. C'est ce qui tient à cœur de l'éditrice Iva Pecháčková qui est initiatrice et organisatrice du festival Enfants, lisez-vous ?! Elle explique ce qui l'a amené à se lancer dans une telle initiative :

"L'idée d'organiser ce festival est née il y a une vingtaine d'années parce qu'à cette époque-là il n'y avait en Tchéquie que très peu d'éditeurs de livres pour enfants. Et nous nous sommes mis d'accord avec le Musée de la littérature tchèque qu'il faudrait organiser une grande exposition rétrospective pour démontrer au public la continuité de la création de livres pour enfants depuis l'entre-deux-guerres jusqu'à nos jours. Cette exposition a été installée dans le monastère de Strahov qui abritait à cette époque le Musée de la littérature tchèque. Et comme les moines avaient alors mis presque tout leur monastère à notre disposition, cela nous a permis d'organiser un festival, idée que j'avais en tête depuis longtemps."

. Rencontres, workshops, lectures et expositions

La première édition du festival a été tellement réussie qu'Iva Pecháčková a décidé de continuer. Aujourd'hui donc le festival en est à sa 15^e édition et les organisateurs se proposent toujours de permettre aux enfants et aux adultes de connaître les bénéfices de la lecture en commun, activité qui peut devenir ainsi une aventure extraordinaire. Et ils désirent aussi attirer l'attention sur les livres de qualité qui sont publiés chaque année par des maisons d'éditions tchèques. Iva Pecháčková souligne les valeurs de cette production basée sur une longue tradition et l'intérêt exceptionnel dont le livre pour enfants jouissait dans les pays de langue tchèque :

"Ce sont des livres très attractifs traitant des choses qui méritent l'attention. Il ne s'agit donc pas de livres qui n'ont d'autre ambition que de distraire le lecteur. Et nous présentons ces ouvrages par des rencontres avec leurs auteurs, dans le cadre de workshops et de lectures publiques et par des débats avec des illustrateurs. Nous montons aussi de petites productions théâtrales et n'oublions pas non plus les adaptations de livres pour l'écran. Ainsi les livres deviennent des thèmes pour d'autres médias qui peuvent procéder par exemple à leur adaptation audiovisuelle. Et c'est ce que nous voulons également présenter aux enfants."

Le catalogue des meilleurs livres pour enfants

Chaque année le festival reflète en quelque sorte le catalogue des meilleurs livres pour enfants établi par l'Union des libraires et des éditeurs et la section tchèque de l'IBBY – l'Union internationale de Livres de Jeunesse. Dans le cadre du festival, les auteurs, les illustrateurs et les éditeurs des meilleurs livres tirés de ce catalogue ont une occasion unique de présenter leurs ouvrages aux jeunes lecteurs et à leurs parents et de les convaincre que leur production mérite d'être lue. Iva Pecháčková ajoute que dans le programme du festival ne figurent pas que les œuvres en prose mais également des livres de poésies :

"Ce qui est intéressant ce sont aussi les ateliers poétiques. Je mise beaucoup sur la poésie parce que j'ai découvert que les très petits enfants réagissent très bien aux poèmes. Parmi nos invités, il y a des poètes comme Robin Král ou Daniela Fischerová qui créent une poésie

.../...

.../...

vraiment destinée aux plus petits. Nous présentons aussi les écrivains Petr Stančík, Kateřina Tučková et Bogdan Trojak. Je crois qu'assister à la rencontre avec Bogdan Trojak et à la lecture de ses textes vaudra certainement la peine."

Nous avons déjà présenté dans cette émission deux des livres qui figurent au programme du festival. Il s'agit justement du livre de Bogdan Trojak intitulé *Les martins-pêcheurs de couleur saphir* et *Glutaman*, roman quasi surréaliste que l'auteur a écrit pour ses propres enfants. Et une rencontre au festival sera réservée au livre *Myko* auquel nous avons également consacré une émission et que son auteur Jiří Dvořák présente comme un magazine rédigé par les champignons.

Bien que l'objectif du festival soit de présenter surtout des auteurs tchèques, il ne manque pas non plus d'une facette internationale. Selon Iva Pecháčková, parmi les invités il y aura deux écrivaines étrangères dont les livres ont été traduits et publiés en République tchèque :

"Je pense que même les auteures étrangères que nous avons invitées susciteront un grand intérêt. L'écrivaine néerlandaise Enne Koens raconte dans son livre l'histoire d'une petite fille qui se croit adoptée parce qu'elle est assez négligée par sa mère et se lance donc à la recherche de ses racines. Nous accueillerons également Yelena Schmitz qui est une écrivaine belge. Elle se penche dans son livre sur la mystification et la calomnie qui peuvent jouer un rôle très négatif dans la vie. Je pense que son livre intitulé *Branle-bas* pourrait bien intéresser les enfants qui ont des problèmes de ce genre. "

. *Une invitation pour toute la famille*

Le programme du festival qui commence officiellement le 21 septembre comprend vingt-cinq manifestations qui seront présentées dans divers endroits de Prague dont par exemple la Bibliothèque municipale, la villa du comédien Jan Werich dans le quartier de Malá Strana ou la terrasse d'un café. Et Iva Pecháčková y invite non seulement les enfants mais aussi les adultes :

"Je pense que chacun pourra choisir quelque chose dans ce programme y compris les parents qui lisent avec et pour les enfants. Parfois les parents me disent qu'ils sont plus intéressés par ces lectures que leurs enfants. Quelquefois, le soir, les enfants sont déjà endormis depuis longtemps et les parents continuent encore à lire et devancent leurs enfants de plusieurs chapitres."

par Václav Richter
(Radio Prague – samedi 21 septembre 2024)

<https://francais.radio.cz>